



CITTÀ GREEN

DI GUIDO DAELLI

→ Il benessere che corre su un filo d'erba. Un viaggio nel rapporto fra uomo e spazio con eventi, incontri e workshop. Bergamo si tinge di verde per *I maestri del paesaggio*, dal 6 al 23 settembre

C'È LA MISTERIOSA ENERGIA DEL FLUSSO DI VITA CHE SCORRE IN OGNI PIANTA FRA LE RAGIONI CHE SPIEGANO L'ATTRAZIONE istintiva e la sensazione di serenità che si riceve rimanendone vicini. Quando si passeggia in un parco o in un giardino, anche se di modeste dimensioni, circondati dal verde, l'anima respira. La natura insegna che il benessere è a portata di mano. Disegnare con questa bellezza, raccontare come arredare un luogo o una piazza con la consapevole intenzione di migliorare la relazione fra l'uomo e lo spazio che lo circonda, è il nobile obiettivo de *I Maestri del Paesaggio*, un evento open air (ma non solo) la cui ottava edizione si svolgerà a Bergamo fra il 6 e il 23 settembre. La città, e non solo, diventa centro culturale di un'esperienza verde che dalla Piazza Vecchia, rinominata per l'occasione Green Square, si allarga fino ad abbracciare il territorio circostante. Non è solo il modo per vivere una coinvolgente e totalizzante «esperienza verde», ma piuttosto un approfondimento culturale sul suo valore. Per questo, l'evento visitato da quasi un milione e mezzo di persone dalla sua prima edizione, è diventato di carattere istituzionale e ha ricevuto il patronato e la rilevanza della Regione Lombardia. Il tema dell'edizione di quest'anno è *Plant Landscape*, tema che si svilupperà in 18 giorni di eventi durante i quali il pensiero e il paesaggio della città si tingono di verde e il verde diventa paesaggio: mostre, spettacoli, seminari, food experience e incontri aperti a tutti. Focus culturale della manifestazione è l'International meeting of the landscape and garden previsto al Teatro sociale di Bergamo il 21 e il 22 settembre, reso vivo da più di 40 eventi che saranno l'anima dinamica ed esperienziale con la Green Square nel ruolo di cuore pulsante. Sarà lì il big bang creativo della manifestazione, grazie anche all'installazione a cielo aperto creata da Piet Oudolf, istrionico e visionario olandese noto in tutto il mondo per il progetto *Future Plants* avviato nel 1982, che di fatto è una nursery di piante perenni e inusuali selezionate per creare giardini e spazi di uso pubblico. Con lui, durante la manifestazione si racconteranno altri plant designer come il francese Louis Benech o l'italiano Filippo Piz-



zoni, che dialogheranno con l'architetto danese Bjarke Ingels e lo studio olandese Mvrdv sulla relazione fra paesaggio naturale e luoghi costruiti, fra natura e architettura. *I Maestri del Paesaggio* sarà, poi, l'occasione per visitare chioschi e corti della città vecchia, location normalmente chiuse al pubblico che grazie ai Green design diventeranno ambienti di installazioni floreali. Ma anche il Landscape food tour: un giro nella città per provare i sapori della cucina locale. E poi workshop di fotografia, seminari... L'attenzione per il bello e il dialogo costante fra pensiero e azione, i valori di fondo che guidano la scelta dei protagonisti e delle storie di copertina di *Arbiter*, hanno portato il nostro giornale a sposare questa manifestazione, con un ruolo attivo ne *I Maestri del Paesaggio*. Il 14 settembre nella sala dei Giuristi affacciata sulla Piazza Vecchia, il direttore Franz Botré animerà un talk show sul tema: *Flower Food & Fashion*. Durante la manifestazione, le vetrine dei negozi di Bergamo Alta, abbigliamento, accessori, ristoranti, shop e bar, interpreteranno il tema dell'evento, e saranno impreziosite dalla riproduzione delle diverse copertine d'arte di *Arbiter*. Il nostro giornale diventa così una quinta teatrale dove mettere in scena la cultura per la decorazione e il paesaggio floreale.



Sopra, dal basso: l'olandese Piet Oudolf, che firmerà la Green Design 2018 sul tema Plant Landscape; la Danza dei Trampolieri del Teatro Tascabile di Bergamo, evento promosso da ABenergie. Nella pagina a fianco, l'allestimento di Lodewijk Baljon per la Green Square del 2017 con focus: Cool Landscapes.