

fotografia

A CURA DI LELLO E NICCOLÒ PIAZZA

Tutti insieme a fotografare

Anche quest'anno il calendario dei workshop di *Gardenia*, rivolti a neofiti e appassionati, contemplerà la realizzazione di reportage collettivi alle manifestazioni di Bergamo e Cernobbio

A proposito degli workshop fotografici organizzati da *Gardenia* molte cose bollono in pentola, ma per ora ci limitiamo a presentare i due che si terranno durante le tradizionali manifestazioni di inizio autunno, **I maestri del Paesaggio** (6-23 settembre) e **Orticolario** (5-7 ottobre). Le date esatte e i nomi dei master che accompagneranno i partecipanti ai workshop, verranno segnalati per tempo. Sarà comunque sempre presente come coordinatore Lello Piazza. Facendo riferimento alle esperienze del passato, ricordiamo a chi sono rivolti, come sono organizzati e quali obiettivi si propongono i nostri workshop. Dal primo, tenuto a Villa Taranto nell'aprile 2014, abbiamo capito che potevano partecipare persone con diversi background, dall'appassionata/appassionato con due corpi macchina e quattro obiettivi, al neofita con una macchinetta tascabile. La fotografia è una strana materia, molto malleabile,

e i suggerimenti proposti durante questi incontri sono comprensibili e praticabili da tutti. Si tratta di spiegare da dove viene la luce e come usarla, l'armonia dei colori, il controllo dei contrasti e delle ombre. La giornata tipo comincia con una riunione dove ci si conosce e si presenta l'ambiente che ci si appresta a fotografare, i suoi angoli più interessanti. Poi si parte tutti insieme, una carovana ben determinata a "portare a casa il servizio". L'obiettivo finale è quello di realizzare appunto un servizio collettivo da pubblicare su *Gardenia*. Ma soprattutto si tratta di trascorrere insieme una giornata all'aperto tra i fiori, di vivere un momento di incontro in cui scambiarsi esperienze (anche il neofita ha spesso molto da dire all'appassionato pluriaccessoriato). Almeno per la nostra esperienza passata, il dono più grande di queste giornate è il piacere di stare tra appassionati di fotografia, una delle forme espressive che più ci sta a cuore.



LA FOTO DEL LETTORE

Bene gli smartphone, ma le reflex sono un'altra cosa

Buongiorno, facendo seguito a quanto letto sulla vostra rivista vi invio le mie foto di fiori e piante fatte con iPhone 4s.

PATRIZIA GAIDANO, PAVAROLO (To)

Sempre più spesso le immagini che i lettori ci mandano sono fatte con smartphone. La qualità fotografica di questi strumenti è oggi straordinaria (si pensi per esempio all'iPhone X; vedi riquadro). Secondo me, però, le reflex a ottiche intercambiabili, rimangono migliori. Tornando a Patrizia, non è solo una brava fotografa, ma possiede anche una penna felice. Chi vuole leggere i suoi articoli e vedere le sue immagini può andare su www.naturainmentecalliopea.it. Noi abbiamo scelto la foto di tulipani e anemoni ripresa a Parigi, al Marché des Enfants Rouges.



* La novità

iPhone X: più che un telefono, una fotocamera evoluta

Ultimo nato in casa Apple, questo smartphone, oltre a essere un piccolo computer (capacità di memoria da 64 o 256 GB), è una fotocamera evoluta. L'obiettivo normale f/1.8 può registrare video 4K a 60fps (frame per second) o rallenty HD 1080p a 240fps. Il tele 2X f/2.4. È previsto anche uno zoom digitale 10x ma noi non amiamo questo genere di zoom perché degradano la qualità. Il sensore è da 12MP, esiste la stabilizzazione ottica e la riduzione del rumore per riprese a basse luci, pesa 174 grammi, è semimpermeabile.
INFO: www.apple.com/it/iphone-x. Prezzo a partire da 933 euro.



Invia le tue foto precisando il modello di fotocamera a

Gardenia

corso Magenta 55, 20123 Milano fotogardenia@cairoeditore.it